



LEGGERE PER NON DIMENTICARE
ciclo d'incontri a cura di **Anna Benedetti**

Biblioteca delle Oblate
Via dell' Oriuolo 24 - Firenze

Mercoledì 6 febbraio 2019 - ore 17.30

LAURA PARIANI

CADDI E RIMASE
LA MIA CARNE SOLA
(Effigie, 2018)

Interventi musicali:
Giovanni BATTAGLINO

Il 7 ottobre 1967 Ernesto Che Guevara resta imbottigliato con un piccolo gruppo di guerriglieri in una *quebrada* della foresta. Consegnatosi ai soldati, il Che viene trasportato nel vicino paesino di La Higuera dove è rinchiuso nel locale della scuola. Il 9 ottobre a un soldato scelto a sorte tocca il compito di uccidere il ferito, il cui cadavere viene poi trasportato all'ospedale di Vallegrande per essere mostrato a fotografi e giornalisti. Questi fatti della Grande Storia sono qui raccontati attraverso le parole degli abitanti di una delle zone più povere del mondo: i vecchi impauriti dalla propaganda della radio che dipinge i guerriglieri come violenti "senza Dio"; i soldati contadini che si aspettano il premio per la cattura del "gringo importante"; la maestra che frequenta poco i libri; il telegrafista che non ha mai avuto così tanto lavoro; la *curandera* che cerca di accompagnare il prigioniero nel suo viaggio verso il mondo dei morti. Da quel momento nell'immaginario popolare è fiorito il culto di Sant'Ernesto di La Higuera, con tanto di preghiere, ex-voto per i miracoli compiuti e leggende (tra cui quella della vendetta divina che ha colpito tutti coloro che furono implicati nella morte del Che).

Laura Pariani è nata a Busto Arsizio. Ha esordito nel 1993 con la raccolta di racconti *Di corno o d'oro* (Premio Grinzane Cavour). Ha poi pubblicato: *Il pettine* (1995); *La spada e la luna* (1996); *La perfezione degli elastici (e del cinema)* (1997, Premio Selezione Campiello); *La signora dei porci* (1999, Premio Grinzane Cavour); *Il paese delle vocali* (2000); *La foto di Orta* (2001, Premio Vittorini); *Quando Dio ballava il tango* (2002); *L'uovo di Gertrudina* (2003, Premio Selezione Campiello); *La straduzione* (2004); *Il paese dei sogni perduti. Anni e storie argentine* (2004); *Tango per una rosa* (2005); *Patagonia blues* (2006); *I pesci nel letto* (2006); *Dio non ama i bambini* (2007); *Milano è una selva oscura* (2010); *La valle delle donne lupo* (2011); *Questo viaggio chiamavamo amore* (2015); *Piero alla guerra* (2015).