









ciclo d'incontri a cura di Anna Benedetti

<u>Biblioteca delle Oblate</u> Via dell' Oriuolo 24 - Firenze

Mercoledì 19 dicembre 2018 - ore 17.30

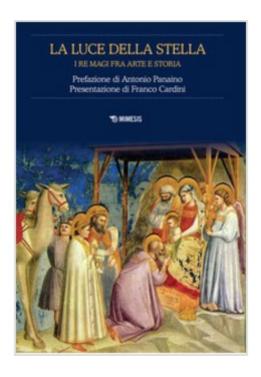
AA. VV.

LA LUCE DELLA STELLA I Re Magi fra arte e storia

Prefazione di **Antonio PANAINO** Presentazione di **Franco CARDINI** (Mimesis, 2018)

Introducono:

Alessandro BEDINI, Giovanni MACCHIA, Marco VANELLI, Timothy VERDON



Nella liturgia del Natale i Magi rappresentano una delle voci più misteriose ed affascinanti; venuti dal lontano Oriente al seguito di una stella, cercano il Salvatore tra mille difficoltà e (secondo la terza narrazione evangelica) dopo averlo finalmente trovato, rischiano addirittura di metterlo in pericolo, se solo un angelo non li indirizzasse su un'altra strada ingiungendo loro di non fare ritorno dal perfido Erode. In principio né Re, né tre, i Magi hanno assunto molteplici identità, divenendo anche quattro, otto o dodici, e hanno svolto una funzione ideologica cangiante a seconda delle distinte realtà in cui la storia che li celebrava si è affermata, magari solo attraverso la voce (meno nota, ma per questo non meno significativa) di una minoranza cristiana. Tale narrazione si è col tempo espansa grazie alla letteratura 'apocrifa', in cui il tema dei Magi si è intersecato con quello della regalità, della mercatura, dell'ambasceria e della divinazione astrale, sempre conservando la cifra distintiva dell'universalismo cristiano come valore centrale, di cui tali viaggiatori si fanno testimoni, a conferma di una buona novella che viene per tutti. La ricchezza espressiva, teologica, concettuale e propagandistica che ha connotato tale ciclo narrativo non ha conosciuto confini nel mondo eurasiatico e successivamente anche negli altri continenti, generando una rete di tradizioni devozionali e spirituali straordinariamente ricca e variegata.

Questa raccolta di saggi, curata da alcuni tra i maggiori specialisti della materia, propone, in armonia con la complessità del soggetto, una serie di percorsi interpretativi ed esegetici, volti a indagare l'eccezionale ricchezza espressa nel cammino dei Magi nella sua ininterrotta diffusione, nel tempo e nello spazio, tra simboli e riti capaci di ispirare ancora i moderni a dispetto della diversità delle lingue e delle distinte modalità espressive.

www.leggerepernondimenticare.it