



LEGGERE PER NON DIMENTICARE
ciclo d'incontri a cura di Anna Benedetti

Biblioteca delle Oblate
Via dell' Oriuolo 24 - Firenze

mercoledì 8 febbraio 2017 - ore 17.30

MAURIZIO FERRARIS

EMERGENZA

(Einaudi, 2016)

Introducono:

Luca Illetterati e Claudio La Rocca

Prima o poi, dice il proverbio, la verità viene a galla. È proprio così. La verità, e la realtà a cui si riferisce, emerge per forza propria, e non viene costruita con le deboli facoltà degli esseri umani, come hanno immodestamente preteso tanti filosofi.

A lungo la filosofia ci ha raccontato una storia deprimente. C'è un Io che, con il linguaggio e il pensiero, costruisce il mondo, dunque (se prendiamo sul serio questa favola), anche gli altri io, e, per assurdo che possa sembrare, lo stesso passato. La storia è deprimente perché questa posizione, che si pretende rivoluzionaria, di fatto è profondamente conservatrice: è la reazione pura, è la negazione di ogni evento. Ci insegna che nulla di nuovo potrà mai colpirci, come una minaccia o come una promessa, perché il mondo è tutto dentro di noi. Con un linguaggio creativo e con argomenti ironici e stringenti Ferraris ci racconta una storia diversa e davvero rivoluzionaria. La realtà, e il pensiero che la conosce, provengono dal mondo, attraverso processi ed esplosioni, urti, interazioni, resistenze e alterità che non cessano di sorprenderci. Dal Big Bang alle termiti, dal web alla responsabilità morale, quello che il mondo ci dà (ossia tutto quello che c'è) emerge indipendentemente dall'io e dalle sue claustrofobie.

Maurizio Ferraris è professore ordinario di Filosofia teoretica nell'Università di Torino, dove dirige il LabOnt (Laboratorio di Ontologia). Editorialista di "la Repubblica", è direttore della «Rivista di Estetica», condirettore di "Critique" e advisory editor di "The Monist". Ha scritto oltre cinquanta libri, tradotti in varie lingue, tra cui *Dove sei? Ontologia del telefonino* (2005, Premio Filosofico Castiglioncello), *Documentalità. Perché è necessario lasciar tracce* (2009), *Spettri di Nietzsche* (2014), *mobilitazione totale* (2015). Per Einaudi ha pubblicato *Il tunnel delle multe* (2013) e ha curato *L'altra estetica* (2001 con P. Kobau) e *Bentornata realtà. Il nuovo realismo in discussione* (2012, con Mario De Caro)

www.leggerepernon dimenticare.it