

LEGGERE PER NON DIMENTICARE ciclo d'incontri a cura di Anna Benedetti

<u>Biblioteca delle Oblate</u> Via dell' Oriuolo 26 - Firenze

Mercoledì 16 ottobre 2013 - ore 17.30

GIAN LUIGI BECCARIA

ALTI SU DI ME

Maestri e metodi, testi e ricordi (Einaudi, 2013)

Introduce: Mauro Bersani

L'autore racconta qualcosa di se stesso mentre racconta la storia degli altri, il mondo universitario in cui si è formato e impegnato: maestri e compagni, fervide stagioni di dibattiti sulla critica e la linguistica, sul rinnovamento dei metodi, e le letture, l'attività didattica, i seminari interdisciplinari di cui resta qui traccia, le ricerche comuni di commento ai testi, da Dante e Petrarca ad Alfieri e Pavese. Senza smarrimenti e nostalgie di fronte alle cose che cambiano e che tanto sono cambiate rispetto agli anni qui rievocati (i Sessanta- Ottanta del secolo scorso, quando le discipline umanistiche ancora occupavano in Italia un evidente primato culturale), l'autore tende a far risaltare alcune costanti: come nella lingua letteraria il già scritto prevalga sulle variabili dell'invenzione, e come i testi collocati entro una fitta rete di richiami, di citazioni e riusi svelino più a fondo le loro strutture.

Gian Luigi Beccaria, linguista e critico letterario, ha pubblicato per Einaudi L'autonomia del significante (1975 e 1989), I nomi del mondo (1995 e 2000), Tra le pieghe delle parole (2009), Il mare in un imbuto (2010), Mia lingua italiana (2011), e curato il Dizionario di linguistica e filologia, metrica, retorica (1994, 1996 e 2004).

www.leggerepernondimenticare.it